

ÉLECTRICITÉ ET HORLOGERIE

Une (r)évolution de société

Le Musée international d'horlogerie présente, en principe tous les deux ans et ceci alternativement avec une grande exposition, un colloque dont le thème est lié à l'horlogerie, à son histoire et plus largement à la mesure du temps envisagée sous tous ses aspects.

Pour préparer une grande exposition prévue en 2005 sur l'horlogerie électrique, le Conseil scientifique du Musée international d'horlogerie (dont la liste des membres figure en annexe) organise le colloque 2004 sur l'évolution que l'électricité a amenée dans les garde-temps, plus largement dans l'uniformisation de l'heure et dans la transformation de la société qui s'en est suivie.

Les titres des trois sessions retracent l'itinéraire du colloque. En partant de l'histoire de l'électrification de l'horlogerie, de la transformation des mouvements à la modification de l'esthétique des horloges, de la recherche de la précision à celle de la miniaturisation, il se veut ouvert sur la problématique générale de l'électricité, en Suisse notamment, et sur son impact sur la société, éclairage public et privé, organisation du travail, développement de l'industrie, amélioration des transports et plus particulièrement encore sur l'influence de l'électricité dans la mesure du temps.

- **Vendredi 10 et samedi 11 septembre 2004**
- **Accès libre sans inscription préalable**
- **Musée international d'horlogerie**

Salle polyvalente
Rue des Musées 29
CH-2301 La Chaux-de-Fonds
T. 032/967 68 61
F. 032/967 68 89
mih.vch@ne.ch

Kolloquium 2004 / 10. - 11. September

ELEKTRIZITÄT UND UHRMACHERKUNST

Eine (R)evolution der Gesellschaft

Im Prinzip veranstaltet das Musée international d'horlogerie alle zwei Jahre, abwechselungsweise mit einer grossen Ausstellung, eine Tagung, deren Thema mit der Uhrmacherei, seiner Geschichte und im weiteren Sinne mit der Zeitmessung verbunden ist.

Um eine große Ausstellung im Jahre 2005 über die elektrische Uhr vorzubereiten, organisiert der wissenschaftliche Rat des Musée international d'horlogerie (dessen Mitgliederliste beiliegt) das Kolloquium 2004 über den Einfluss, den die Elektrizität auf die Zeitmessung gehabt hat - insbesondere im Hinblick auf die Vereinheitlichung der Zeit und der damit verbundenen Veränderungen der Gesellschaft.

Die Titel der drei Sitzungen geben einen Hinweis auf den Ablauf des Kolloquiums: Von der Geschichte der Elektrifizierung der Uhrmacherei ausgehend, der Umstrukturierung der Uhrwerke bis zur Veränderung der Ästhetik der Uhren, von der Suche nach Präzision und Miniaturisierung öffnet sich das Problemfeld bis hin zur allgemeinen Problematik der Elektrizität - insbesondere auf die Schweiz bezogen: die Auswirkung auf die Gesellschaft, die Einführung öffentlicher und privater Beleuchtung, die Organisation der Arbeit, die Entwicklung der Industrie, die Verbesserung der Transporte und nicht zuletzt der Wandel des Zeitverständnis

- **Freitag 10. und Samstag 11. September 2004**
- **Freier Eintritt ohne Voranmeldung**
- **Im Mehrzwecksaal des Musée international d'horlogerie**

Rue des Musées 29
CH-2301 La Chaux-de-Fonds
T. 032/967 68 61
F. 032/967 68 89
mih.vch@ne.ch

MUSÉE INTERNATIONAL
D'HORLOGERIE

LA CHAUX-DE-FONDS · SUISSE



Colloque
10-11 septembre 2004



VENDREDI 10 SEPTEMBRE 2004
L'électricité et le temps

Modérateur

M. J. Neiryck
Prof. Honoraire EPFL

08.30 Accueil et café

09.15 **Souhaits de bienvenue**

M. Laurent Tissot
Président du Conseil scientifique
du Musée international d'horlogerie
Prof. associé. UNI NE

09.30 **Introduction générale au colloque**

M. Ludwig Oechslin
Conservateur du Musée international
d'horlogerie

10.00 **Les horloges électriques,
introduction et tour d'horizon**

M. Michel Viredaz (dipl. HEC)
Vice-président Chronométrophilia
collectionneur

10.45 Pause

11.00 **Esthétique et électrification
des garde-temps**

M. Pascal Griener
Prof. histoire de l'art,
UNI NE

11.45 **Discussion**

12.30 Repas libre,
restaurant réservé

Le temps électrique

Modérateur

M. Ludwig Oechslin

14.30 **Les horloges électriques de Matthias Hipp,
de l'horloger à l'industriel**

M. Jaime Wyss (dipl. Elektro-ing. ETH)
Collectionneur

15.15 **History of the Electronic Watch**

Mme Carlene Stephens
Curator division of History and technology,
Smithsonian Institution, Washington

16.00 Pause

16.15 **Moteurs électriques pour montres bracelets**

M. André Beyner (Ing. horloger)
Président d'honneur du COSC

17.00 **Synthèse et perspectives**

M. Ludwig Oechslin

17.30 **Discussion**

SAMEDI 11 SEPTEMBRE 2004
Le temps de l'électricité

Modérateur

M. Fr. Jequier
Prof. Université de Lausanne

08.30 Accueil

08.45 **Electricité et changement de société**

M. François Caron
Prof. émérite à Paris IV La Sorbonne

09.30 **Electricité en Suisse**

M. Serge Paquier
Maître d'enseignement et de recherche, UNI GE

10.15 Pause

10.30 **Réseaux des temps / Zeitnetze:**

M. Jakob Messerli
Directeur du Musée de la communication,
Berne

11.15 **Synthèse**

M. Jacques Neiryck

12.00 **Discussion et conclusion**

