

PROGRAMME 2012

EXPOSITIONS :

LE CLIN D'ŒIL DU MOIS

Durant l'année 2012, nous vous invitons chaque mois à découvrir un trésor de la collection illustrant les styles des horloges et montres à travers le temps. Une nouvelle section consacrée à cette thématique s'ouvrira durant cette année.

Janvier : L'atelier d'horlogerie, tableau de Jean-Baptiste Quidez, huile sur bois, 1710 (Valenciennes)

Février : Montre en forme de croix, émail, argent, cristal de roche, (mouvement signé Jean Rousseau, Genève, milieu XVIIIe s.)

Mars : Horloge de table à sonnerie, 1576, Laiton et fer. Inscription sur le cadran "Vigilate et orate" Veillez et priez. (Anonyme, Allemagne)

Avril : Montre "oignon", laiton, cuir et émail. (Mouvement signé Cletiez à Paris, fin XVIIe s.)

Mai : Horloge à réveil en forme de livre, laiton doré, velours, émail argent (Anonyme, vers 1750)

Juin : Montre ronde émaillée, or, émail et laiton doré (mouvement signé Julien Le Roy à Paris, vers 1740)

Juillet : Pendule à musique, bois, bronze, laiton, porcelaine, émail et tissu cadran et mouvement signé Le Grand à Paris, milieu XVIIIe s.)

Août : L'horloger et sa famille, huile sur toile (Zuber-Bühler, deuxième moitié XIXe s.)

Septembre : Montre ronde gravée, or, laiton, émail (Charles Vimer, La Chaux-de-Fonds, vers 1835)

Octobre : Pendule de Paris, bronze doré et porcelaine (anonyme, vers 1860)

Novembre : Montre à quartz extra-plate "Delirium", or, fils d'or tressés et guillochés (Ebauches SA, Neuchâtel, vers 1979)

Décembre : Horloge de table, Secticon, Plastique, métal doré (Portescap, mouvement à transistor La Chaux-de-Fonds, vers 1960)

EXPOSITION DE TRAVAUX D'ÉTUDIANTS

jusqu'au 31 janvier 2012

La HE-Arc ingénierie présente des travaux de deux de ses sections, Ingénierie horlogère/Conception ergonomique et Design dans les Pas Perdus du musée.

CLOCK-CLOCK

jusqu'au 30 juin 2012

Une exceptionnelle et amusante horloge digitale créée par *humans since 1982* studio d'art et design de Stockholm.

DONS ET ACHATS 2011

dès le 15 mars 2012

Les œuvres reçues par de généreux donateurs et achetées grâce au soutien des amisMIH durant l'année 2011 par le Musée international d'horlogerie sont exposées pour une année: une découverte passionnante de l'enrichissement d'une collection.

MANIVELLES ET ROUES DENTÉES

8 avril – 31 juillet 2012

Grâce à cette exposition les mécanismes et la technique de nombreux appareils et machines sont expliqués en détails et surtout permettent leur manipulation par le public: Serrures, ceintures de sécurité, roulements à billes ou vibreurs de téléphones portables recèlent des trésors d'ingéniosité. L'exposition est composée de 14 manipulations interactives, présentant chacune un mécanisme différent (Exposition conçue par l'Espace des Inventions de Lausanne).

ROBOSPHERE

8 avril – 30 septembre 2012

En parallèle à la grande exposition 2012, Robosphère s'invite durant plus de cinq mois au musée. Le monde du robot dévoilé aux visiteurs grâce à certains de ses plus éminents représentants. *Gilberto*, guide intemporel (et impassible) conduira tout un chacun à l'intérieur de la découverte des circuits (imprimés) de ses semblables.

AUTOMATES & MERVEILLES: MERVEILLEUX MOUVEMENTS...SURPRENANTES MÉCANIQUES

29 avril – 30 septembre 2012

Les automates sont souvent conçus comme objets de présentation et de démonstration dans le but d'étonner, d'émerveiller et de surprendre le public. L'une des pièces phares de cette exposition sera La Musicienne d'Henri-Louis Jaquet-Droz, dont découle par conséquent un des points forts de la thématique, la production musicale automatisée, représentée par des boîtes et automates à musique, des orgues de Barbarie, des instruments de musique mécanique, ainsi que toutes sortes de carillons et jeux de cloches. Des horloges mystérieuses, des mécanismes à mouvement perpétuels, des automates "célestes" tels que des planétaires et des horloges à indications astronomiques complexes seront présentées et constitueront un autre point fort de l'exposition. Cette exposition est un volet de la grande exposition thématique qui se déroule sur trois sites, au Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (Automates & merveilles: les Jaquet-Droz et Leschot) et au Musée d'horlogerie du Locle (Automates & merveilles: chefs-d'œuvre de luxe et de miniaturisation). Pour les démonstrations et animations voir: www.automatesetmerveilles.ch.



L'ÉCHO DU CIEL

En lien avec l'histoire du CERN, l'histoire de la cosmologie ou l'Univers dans tous ses états.

MANIFESTATIONS :

Jeudi 15 mars **18h30** **Cérémonie publique**

DONS ET ACHATS 2011

Manifestation organisée conjointement avec les amisMIH, les dons et achats 2011 sont dévoilés.

Mars

LANCEMENT DE L'APPEL À CANDIDATURE DU 18^{ÈME} PRIX GAÏA

Samedi 28 avril **Cérémonies publiques**

Musée d'horlogerie du Locle **10h00** **Le Locle**

INAUGURATION DE L'EXPOSITION AUTOMATES & MERVEILLES: CHEFS-D'ŒUVRE DE LUXE ET DE MINIATURISATION

Musée international d'horlogerie **13h00** **La Chaux-de-Fonds**

INAUGURATION DE L'EXPOSITION AUTOMATES & MERVEILLES: MERVEILLEUX MOUVEMENTS ..SURPRENANTES MÉCANIQUES

Musée d'art et d'histoire **15h00** **Neuchâtel**

INAUGURATION DE L'EXPOSITION AUTOMATES & MERVEILLES: LES JAQUET-DROZ ET LESCHOT

Samedi 19 mai **19h00 à 24h00** **entrée libre**

NUIT DES MUSÉES

Dimanche 20 mai **10h00 – 17h00** **entrée libre**

JOURNÉE INTERNATIONALE DES MUSÉES THÈME 2012 Montrer ce qui est important: Les musées dans un monde en mouvement

Samedi 25 août

A pas contés...

La traditionnelle sortie des amis des musées d'horlogerie de la région, les amisMIH, ceux du Musée d'horlogerie du Locle et ceux du Musée de la Montre de Villers-le-Lac.

6 – 8 septembre **Journées** **Neuchâtel/La Chaux-de-Fonds/Le Locle**

Colloque international "L'Automate"

Organisé par l'Institut de l'histoire de l'art et muséologie de l'Université de Neuchâtel sur les automates du 18^{ème} siècle et sur les problématiques de conservation – restauration.

Jeudi 20 septembre **18h30** **Cérémonie publique**

Prix Gaïa

La 18^e remise de cette distinction récompensera une ou plusieurs personnalités qui ont œuvré à la notoriété de l'horlogerie par leurs travaux et recherches.

Dimanche 4 novembre

36^{ème} Bourse suisse d'horlogerie

Plus de cinquante marchands-horlogers, antiquaires et collectionneurs proposent à la vente montres, pendules, outillage, livres et objets divers en relation avec l'horlogerie.

Jeudi 8 novembre **18h30** **Cérémonie publique**

MUSÉE EN MUTATION: INAUGURATION DES NOUVEAUX ESPACES

Les nouveaux espaces **STYLE, MAIN ET OUTIL** présentent une approche différente de la collection et de l'histoire de la mesure du temps.

Samedi 10 novembre **10h00 – 17h00** **Entrée libre**

JOURNÉE DU PATRIMOINE HORLOGER

